



PROGRAMA FORMATIVO DE LA ESPECIALIDAD FORMATIVA
ANÁLISIS SENSORIAL DE VINOS
HOTR001PO

PROGRAMAS DE FORMACIÓN DIRIGIDOS PRIORITARIAMENTE A TRABAJADORES OCUPADOS

Noviembre 2018

**PROGRAMA DE LA ESPECIALIDAD FORMATIVA:
ANÁLISIS SENSORIAL DE VINOS**

DATOS GENERALES DE LA ESPECIALIDAD FORMATIVA

1. Familia Profesional: HOSTELERÍA Y TURISMO

Área Profesional: RESTAURACIÓN

2. Denominación: ANÁLISIS SENSORIAL DE VINOS

3. Código: **HOTR001PO**

4. Objetivo General: Realizar el análisis sensorial, identificando la tipología vinícola, aplicando tanto la metodología más tradicional, así como las nuevas tendencias.

5. Número de participantes: Según normativa, el número máximo de participantes en modalidad presencial es de 30.

6. Duración:

Horas totales: 35

Modalidad: Indistinta

Distribución de horas:

Presencial:..... 35

Teleformación:..... 35

7. Requisitos mínimos de espacios, instalaciones y equipamiento:

7.1 Espacio formativo:

AULA POLIVALENTE:

El aula contará con las instalaciones y equipos de trabajo suficientes para el desarrollo de la acción formativa.

- Superficie: El aula deberá contar con un mínimo de 2m² por alumno.
- Iluminación: luz natural y artificial que cumpla los niveles mínimos preceptivos.
- Ventilación: Climatización apropiada.
- Acondicionamiento eléctrico de acuerdo a las Normas Electrotécnicas de Baja Tensión y otras normas de aplicación.
- Aseos y servicios higiénicos sanitarios en número adecuado.
- Condiciones higiénicas, acústicas y de habitabilidad y seguridad, exigidas por la legislación vigente.
- Adaptabilidad: en el caso de que la formación se dirija a personas con discapacidad dispondrá de las adaptaciones y los ajustes razonables para asegurar la participación en condiciones de igualdad.
- PRL: cumple con los requisitos exigidos en materia de prevención de riesgos laborales

En su caso, espacio específico relacionado con la acción formativa:

Sala de cata

La sala de cata tiene que estar pensada para llevar a cabo análisis sensoriales en las condiciones conocidas y controladas tal como se describen en la norma ISO 8589 (1). Se debe controlar el acceso y los suelos deben ser fáciles de limpiar. Las paredes, techo y cabinas de cata deben ser de colores claros y neutros. Debe haber aire acondicionado, regulación higrométrica e intercambiadores de aire en la sala. Además, se deberá formalizar un programa de mantenimiento y control de la temperatura y la higrometría. Para ello, el técnico de análisis sensorial tomará una serie de notas al inicio de cada sesión de cata. Las cabinas deben tener unas dimensiones estándar y estar equipadas con una lámpara de luz natural diurna, una escupidera/lavabo y un estante en la parte posterior, que facilite la distribución de los vinos que se deberán catar. Puede disponer de equipo informático para procesar los resultados de forma automática.

Instalaciones de almacenamiento y preparación de muestras

Las salas deberán estar provistas de instalaciones con control de la temperatura para almacenar, conservar y atemperar los vinos antes del análisis sensorial (entre 12 y 20 °C por ejemplo). Evaluación de la temperatura: es esencial que los productos idénticos se evalúen a la misma temperatura en la misma sesión. El organizador podrá escoger el rango de temperatura que crea apropiado para obtener los mejores resultados. Por ejemplo, algunos defectos se detectan más fácilmente a una temperatura más elevada que la recomendada. Puede incluirse una banqueta con un lavabo, balanzas y una

campana extractora para la preparación de soluciones o vinos de “cata” necesarios para el entrenamiento y el control de los evaluadores, así como armarios para los productos químicos y el equipamiento necesario para cerrar, reacondicionar y etiquetar muestras a pequeña escala.

Cada espacio estará equipado con mobiliario docente adecuado al número de alumnos, así mismo constará de las instalaciones y equipos de trabajo suficientes para el desarrollo del curso.

7.2 Equipamientos:

Se contará con todos los medios y materiales necesarios para el correcto desarrollo formativo.

- Pizarra.
- Rotafolios.
- Material de aula.
- Medios audiovisuales.
- Mesa y silla para formador/a.
- Mesas y sillas para alumnos/as.
- Hardware y Software necesarios para la impartición de la formación.
- Conexión a Internet.

En su caso, equipamiento específico necesario para el desarrollo de la acción formativa:

- Cabina de cata
- Escupidera/lavabo
- Banqueta con un lavabo
- Balanza
- Campana extractora
- Armario para los productos químicos.

Se entregará a los participantes los manuales y el material didáctico necesarios para el adecuado desarrollo de la acción formativa

Las instalaciones y equipamientos deberán cumplir con la normativa industrial e higiénico sanitaria correspondiente y responderán a medidas de accesibilidad universal y seguridad de los participantes.

En el caso de que la formación se dirija a personas con discapacidad se realizarán las adaptaciones y los ajustes razonables para asegurar su participación en condiciones de igualdad.

7.2.1 En el caso de formación en modalidad teleformación, se requiere el siguiente equipamiento:

Requisitos técnicos de la plataforma de teleformación y del contenido virtual de aprendizaje para especialidades formativas no dirigidas a la obtención de certificados de profesionalidad en la modalidad de teleformación

1. Requisitos técnicos de la plataforma de teleformación

La plataforma de teleformación que se utilice para impartir acciones formativas no conducentes a la obtención de certificados de profesionalidad deberá reunir los siguientes requisitos técnicos:

- Compatibilidad con los estándares SCORM e IMS.
- Rendimiento, entendido como número de alumnos que soporte la plataforma, velocidad de respuesta del servidor a los usuarios, y tiempo de carga de las páginas Web o de descarga de archivos, que permita:
- Soportar un número de alumnos equivalente al número total de participantes en las acciones formativas que esté impartiendo el centro o entidad de formación, garantizando un hospedaje mínimo igual al total del alumnado de dichas acciones, considerando un número de usuarios concurrentes del 40% de ese alumnado.
- Disponer de la capacidad de transferencia necesaria para que no se produzca efecto retardo en la comunicación audiovisual en tiempo real, debiendo tener el servidor en el que se aloja la plataforma un ancho de banda mínimo de 100Mbps, suficiente en bajada y subida.
- Funcionamiento 24 horas al día, los 7 días de la semana.
- Compatibilidad tecnológica y posibilidades de integración con cualquier infraestructura informática o sistema operativo, base de datos, navegador de Internet de entre los más usuales o servidor web, debiendo ser posible utilizar las funciones de la plataforma con complementos (plug-in) y visualizadores compatibles. Si se requiriese la instalación adicional de algún soporte para funcionalidades avanzadas, la plataforma debe facilitar el acceso al mismo sin coste.
- Integración de herramientas y recursos necesarios para gestionar, administrar, organizar, diseñar, impartir y evaluar acciones formativas a través de Internet, disponiendo, específicamente, de las siguientes:

Herramientas que faciliten la colaboración y la comunicación entre todos los alumnos, tanto de carácter asíncrono (foros, tableros, correo, listas, etc.), como síncrono, (sistema de mensajería, chat, videoconferencia, etc.).

Herramientas de desarrollo, gestión e integración de contenidos.

Herramientas de seguimiento formativo, control del progreso del alumnado y evaluación del aprendizaje.

Herramientas de administración y gestión del alumnado y de la acción formativa.

- Disponer del desarrollo informático a través del cual el Servicio Público de Empleo de la Administración Competente, de manera automática, realice el seguimiento y control de las acciones formativas impartidas,

conforme al modelo de datos y protocolo de transmisión establecidos en el anexo II y en la página web de dicho organismo, a fin de auditar la actividad de los centros y entidades de formación y evaluar la calidad de las acciones formativas.

Para poder realizar tal seguimiento, el Servicio Público de Empleo de la Administración Competente, con la periodicidad que determine, se conectará automáticamente con las plataformas de teleformación, por lo que las mismas deberán contar con los desarrollos informáticos que posibiliten tales acciones de seguimiento (protocolo de conexión SOAP).

Sin perjuicio de lo anterior, y de cara al seguimiento puntual de las acciones formativas de certificado de profesionalidad que se impartan, será preceptivo proporcionar al Servicio Público de Empleo de la Administración Competente una dirección (con sus correspondientes credenciales) de acceso a la plataforma, con permiso de administrador, pero sin posibilidad de modificar datos.

– Niveles de accesibilidad e interactividad que como mínimo cumplan las prioridades 1 y 2 de la Norma UNE 139803:2012 o posteriores actualizaciones, según lo estipulado en el Capítulo III del Real Decreto 1494/2007, de 12 de noviembre.

– El servidor la plataforma de teleformación ha de cumplir con los requisitos establecidos en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal, por lo que el responsable de dicha plataforma ha de identificar la localización física del servidor y el cumplimiento de lo establecido sobre transferencias internacionales de datos en los artículos 33 y 34 de dicha Ley Orgánica y en el Título VI del Reglamento de desarrollo de la misma, aprobado por Real Decreto 1720/2007, de 21 de diciembre.

– Incluir la imagen institucional del Servicio Público de Empleo de la Administración Competente y de las entidades que él designe, con las pautas de imagen corporativa que se establezcan.

– Disponibilidad de un servicio de atención a usuarios que proporcione soporte técnico y mantenga la infraestructura tecnológica y que, de forma estructurada y centralizada, atienda y resuelva las consultas e incidencias técnicas del alumnado. El servicio, que deberá estar disponible para el alumnado desde el inicio hasta la finalización de la acción formativa, deberá mantener un horario de funcionamiento de mañana y de tarde, tendrá que ser accesible mediante teléfono y mensajería electrónica y no podrá superar un tiempo de demora en la respuesta superior a 2 días laborables.

2. Requisitos técnicos del contenido virtual de aprendizaje

Para garantizar la calidad del proceso de aprendizaje del alumnado, el contenido virtual de aprendizaje de las especialidades formativas no dirigidas a la obtención de certificados de profesionalidad mantendrá una estructura y funcionalidad homogénea, cumpliendo los siguientes requisitos:

– Como mínimo, ser los establecidos en el correspondiente programa formativo que conste en el fichero de especialidades formativas previsto en el artículo 20.3 del Real Decreto 395/2007, de 23 de marzo y esté asociado a la especialidad formativa para la que se solicita inscripción.

– Estar referidos tanto a los conocimientos como a las destrezas prácticas y habilidades recogidas en los objetivos de aprendizaje de los citados programas formativos, de manera que en su conjunto permitan conseguir los resultados de aprendizaje previstos.

– Organizarse a través de índices, mapas, tablas de contenido, esquemas, epígrafes o titulares de fácil discriminación y secuenciarse pedagógicamente de tal manera que permiten su comprensión y retención.

– No ser meramente informativos, promoviendo su aplicación práctica a través de actividades de aprendizaje (autoevaluables o valoradas por el tutor-formador) relevantes para la práctica profesional, que sirvan para verificar el progreso del aprendizaje del alumnado, hacer un seguimiento de sus dificultades de aprendizaje y prestarle el apoyo adecuado.

– No ser exclusivamente textuales, incluyendo variados recursos (necesarios y relevantes), tanto estáticos como interactivos (imágenes, gráficos, audio, video, animaciones, enlaces, simulaciones, artículos, foro, chat, etc.). de forma periódica.

– Poder ser ampliados o complementados mediante diferentes recursos adicionales a los que el alumnado pueda acceder y consultar a voluntad.

– Dar lugar a resúmenes o síntesis y a glosarios que identifiquen y definan los términos o vocablos básicos, relevantes o claves para la comprensión de los aprendizajes.

– Evaluar su adquisición durante o a la finalización de la acción formativa a través de actividades de evaluación (ejercicios, preguntas, trabajos, problemas, casos, pruebas, etc.), que permitan medir el rendimiento o desempeño del alumnado.

8. Requisitos necesarios para el ejercicio profesional:

(Este epígrafe sólo se cumplimentará si existen requisitos legales para el ejercicio de la profesión)

9. Requisitos oficiales de los centros:

(Este epígrafe sólo se cumplimentará si para la impartición de la formación existe algún requisito de homologación / autorización del centro por parte de otra administración competente.)

10. CONTENIDOS FORMATIVOS:

1. CLIMA, TIERRA Y HOMBRE.
 - 1.1. De la cepa al vino.
 - 1.2. Suelo clima y vid. la poda.
 - 1.3. Componentes de la uva.
 - 1.4. Maduración de la uva.

- 1.5. El color de la uva.
- 1.6. Aroma y sabor en la uva.
- 1.7. La vendimia.
- 1.8. La vinificación.
- 1.9. Composición del vino.
- 1.10. Crianza.
- 1.11. Tipos de vino.

2. LEGISLACIONES PRINCIPALES.

- 2.1. El etiquetado de los vinos.
- 2.2. Menciones clásicas y países.

3. LA BODEGA EN CASA.

- 3.1. Observación de los vinos en el envejecimiento.

4. EL VINO Y SU SERVICIO.

- 4.1. Los vinos y su temperatura.
- 4.2. Decantar o trasvasar.
- 4.3. El cristal y su historia.
- 4.4. Las copas y los vinos.

5. MARIDAJES.

- 5.1. Vino y gastronomía.
- 5.2. Maridajes genéricos.
- 5.3. El vino en el aperitivo.

6. LOS COMPONENTES DEL VINO.

- 6.1. Las sustancias colorantes.
- 6.2. Las sustancias aromáticas.
- 6.3. Las sustancias dulces.
- 6.4. Las sustancias ácidas.
- 6.5. Las sustancias saladas.
- 6.6. Las sustancias amargas.

7. EL EQUILIBRIO EN LOS VINOS.

- 7.1. El equilibrio y la interferencia entre los sabores.
- 7.2. Los equilibrios aromáticos.

8. LA CATA: TIPOS Y TÉCNICAS.

- 8.1. Definición de cata.
- 8.2. Objetivos de la cata.
- 8.3. En la cata profesional.
- 8.4. Los tipos de cata.

9. FASE VISUAL.

- 9.1. Color intensidad, matiz, capa y estado.
- 9.2. Limpidez, transparencia y brillo.
- 9.3. La fluidez.

10. FASE OLFATIVA.

- 10.1. La fisiología.
- 10.2. Aroma.
- 10.3. Expresiones y términos sobre las cualidades del vino.
- 10.4. División de los aromas según Max Léglise.
- 10.5. Aroma versus buqué.

11. FASE GUSTATIVA.

- 11.1. La fisiología del gusto.
- 11.2. Las sensaciones gustativas en la boca.
- 11.3. Las sustancias sápidas del vino.
- 11.4. La vinosidad.
- 11.4. La permanencia gustativa.

12. DEFECTOS DEL VINO Y SU ORIGEN.

- 12.1. Los defectos más comunes en un vino.
- 12.2. Como detectar defectos en el vino.